

УТВЕРЖДЕНО:

Приказом от «___» ____ 2019 г. № ___

Директор БУК г. Омска «ГДТ
«Студия» Л. Ермолаевой»



Серебренникова Т.Н. Сухонина

**ПОЛОЖЕНИЕ
по предупреждению и противодействию коррупции
в бюджетном учреждении культуры города Омска «Городской
драматический театр «Студия» Л. Ермолаевой»**

г. Омск
2019 г.

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение по предупреждению и противодействию коррупции в бюджетном учреждении культуры города Омска «Городской драматический театр «Студия» Л. Ермолаевой» (далее – Положение) разработано в соответствии с:

- Конституцией Российской Федерации;
- Федеральным законом от 25 декабря 2008 г. № 273-ФЗ "О противодействии коррупции";
- Федеральным законом от 12 января 1996 г. N 7-ФЗ "О некоммерческих организациях";
- Постановлением Правительства Российской Федерации от 21.01.2015 № 29 "Об утверждении Правил сообщения работодателем о заключении трудового или гражданско-правового договора на выполнение работ (оказание услуг) с гражданином, замещавшим должности государственной или муниципальной службы, перечень которых устанавливается нормативными правовыми актами Российской Федерации";
- Методическими рекомендациями по разработке и принятию организациями мер по предупреждению и противодействию коррупции, утвержденными Министерством труда и социальной защиты РФ от 08.11.2013 г.;
- Уставом бюджетного учреждения культуры города Омска «Городской драматический театр «Студия» Л. Ермолаевой».

1.2. Положение представляет собой комплекс взаимосвязанных принципов, процедур и конкретных мероприятий, направленных на профилактику и пресечение коррупционных правонарушений в деятельности бюджетного учреждения культуры города Омска «Городской драматический театр «Студия» Л. Ермолаевой» (далее – Театр).

2. Цели и задачи.

2.1. Основными целями Положения являются:

- предупреждение коррупции в Театре;
- обеспечение неотвратимости наказания за коррупционные проявления;
- формирование антикоррупционного сознания у работников Театра.

2.2. Основные задачи Положения:

- формирование у работников единообразного понимания позиции Театра о неприятии коррупции в любых формах и проявлениях;
- установление обязанности работников Театра знать и соблюдать ключевые нормы антикоррупционного законодательства, требования настоящего положения;
- минимизация риска вовлечения работников Театра в коррупционную деятельность;
- обеспечение ответственности работников Театра за коррупционные проявления.

3. Используемые понятия и определения.

Коррупция – злоупотребление служебным положением, дача взятки, получение взятки, злоупотребление полномочиями, коммерческий подкуп либо иное незаконное использование физическим лицом своего должностного положения вопреки законным интересам общества и государства в целях получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества или услуг имущественного характера, иных имущественных прав для себя или для третьих лиц, либо незаконное предоставление такой выгоды указанному лицу, другими физическими лицами. Коррупцией также является совершение перечисленных деяний от имени или в интересах юридического лица.

Противодействие коррупции – деятельность федеральных органов государственной власти, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления, институтов гражданского общества, организаций и физических лиц в пределах их полномочий:

- а) по предупреждению коррупции, в том числе по выявлению и последующему устраниению причин коррупции (профилактика коррупции);
- б) по выявлению, предупреждению, пресечению, раскрытию и расследованию коррупционных правонарушений (борьба с коррупцией);
- в) по минимизации и (или) ликвидации последствий коррупционных правонарушений.

Предупреждение коррупции - деятельность организации, направленная на введение элементов корпоративной культуры, организационной структуры, правил и процедур, регламентированных внутренними нормативными документами, обеспечивающих недопущение коррупционных правонарушений.

Контрагент – любое российское или иностранное юридическое или физическое лицо, с которым организация вступает в договорные отношения, за исключением трудовых отношений.

Взятка – получение должностным лицом, иностранным должностным лицом либо должностным лицом публичной международной организации лично или через посредника денег, ценных бумаг, иного имущества, либо в виде незаконных оказания ему услуг имущественного характера, предоставления иных имущественных прав за совершение действий (бездействие) в пользу взяткодателя или представляемых им лиц, если такие действия (бездействие) входят в служебные полномочия должностного лица либо если оно в силу должностного положения может способствовать таким действиям (бездействию), а равно за общее покровительство или попустительство по службе.

Коммерческий подкуп – незаконные передача лицу, выполняющему управленческие функции в коммерческой или иной организации, денег, ценных бумаг, иного имущества, оказание ему услуг имущественного характера, предоставление иных имущественных прав за совершение действий (бездействие) в интересах дающего в связи с занимаемым этим лицом служебным положением.

Конфликт интересов – ситуация, при которой личная заинтересованность (прямая или косвенная) работника (представителя организации) влияет или

может повлиять на надлежащее исполнение им должностных (трудовых) обязанностей и при которой возникает или может возникнуть противоречие между личной заинтересованностью работника (представителя организации) и правами и законными интересами организации, способное привести к причинению вреда правам и законным интересам, имуществу и (или) деловой репутации организации, работником (представителем организации) которой он является.

Личная заинтересованность работника (представителя организации) – заинтересованность работника (представителя организации), связанная с возможностью получения работником (представителем организации) при исполнении должностных обязанностей доходов в виде денег, ценностей, иного имущества или услуг имущественного характера, иных имущественных прав для себя или для третьих лиц.

4. Основные принципы Положения

Положение основано на следующих ключевых принципах:

4.1. Принцип соответствия Положения действующему законодательству и общепринятым нормам.

Настоящее Положение соответствует Конституции Российской Федерации, федеральным конституционным законам, общепризнанным принципам и нормам международного права и международным договорам Российской Федерации, федеральным законам, нормативным правовым актам Президента Российской Федерации, нормативным правовым актам Правительства Российской Федерации, нормативным правовым актам иных федеральных органов государственной власти, законодательству Российской Федерации и иным нормативным правовым актам Кировской области, применимым к Театру.

4.2. Принцип личного примера руководства.

Ключевая роль руководства Театра в формировании культуры нетерпимости к коррупции и в создании внутриорганизационной системы предупреждения и противодействия коррупции в Театре.

4.3. Принцип вовлеченности работников.

Информирование работников Театра о положениях антикоррупционного законодательства и активное их привлечение к участию в формировании и реализации антикоррупционных стандартов и процедур.

4.4. Принцип соразмерности антикоррупционных процедур риску коррупции.

Разработка и выполнение мероприятий, позволяющих снизить вероятность вовлечения руководства и работников Театра в коррупционную деятельность.

4.5. Принцип эффективности антикоррупционных процедур.

Применение антикоррупционных мероприятий, которые имеют низкую стоимость, обеспечивают простоту реализации и приносят значимый результат.

4.6. Принцип ответственности и неотвратимости наказания.

Неотвратимость наказания для работников Театра вне зависимости от занимаемой должности, стажа работы и иных условий в случае совершения ими коррупционных правонарушений в связи с исполнением трудовых

обязанностей, а также персональная ответственность руководства за реализацию настоящего Положения.

4.7. Принцип постоянного контроля и регулярного мониторинга.

В связи с возможным изменением во времени коррупционных рисков и иных факторов, оказывающих влияние на хозяйственную деятельность, Учреждение осуществляет мониторинг внедренных адекватных мероприятий по предотвращению коррупции, контролирует их соблюдение, а при необходимости пересматривает и совершенствует их.

5. Область применения Положения и круг лиц, попадающих под его действие.

5.1. Основным кругом лиц, попадающих под действие настоящего Положения, являются работники Театра вне зависимости от занимаемой должности и выполняемых функций. Положение распространяется и на лиц, (физических и (или) юридических), выполняющих для Театра работы или оказывающие услуги на основе гражданско-правовых договоров. В этом случае соответствующие положения нужно включить в текст договоров.

5.2. В связи с предупреждением и противодействием коррупции работники Театра обязаны:

5.2.1. Воздерживаться:

- от совершения и (или) участия в совершении коррупционных правонарушений в интересах или от имени Театра;
- от поведения, которое может быть истолковано окружающими как готовность совершить или участвовать в совершении коррупционного правонарушения в интересах или от имени Театра.

5.2.2. Незамедлительно информировать непосредственного руководителя и (или) лицо, ответственное за реализацию Положения, а в случае их отсутствия директора Театра:

- о случаях склонения работника к совершению коррупционных правонарушений;
- о ставшей известной работнику информации о случаях совершения коррупционных правонарушений другими работниками, контрагентами Театра или иными лицами;
- о возможности возникновения либо возникшем у работника конфликте интересов.

6. Внутренний контроль и аудит

В соответствии с Федеральным законом от 6 декабря 2011 г. № 402-ФЗ «О бухгалтерском учете» организация обязана осуществлять организацию внутреннего контроля (аудита) ведения бухгалтерского учета и составлять бухгалтерскую отчетность.

Система внутреннего контроля и аудита организации может способствовать профилактике и выявлению коррупционных правонарушений в деятельности организации. Для этого система внутреннего контроля и аудита

должна учитывать требования антикоррупционной политики, реализуемой организацией, в том числе:

- проверка соблюдения различных организационных процедур и правил деятельности, которые значимы с точки зрения работы по профилактике и предупреждению коррупции;
- контроль документирования операций хозяйственной деятельности организации;
- проверка экономической обоснованности осуществляемых операций в сферах коррупционного риска.

Контроль документирования операций хозяйственной деятельности прежде всего связан с обязанностью ведения финансовой (бухгалтерской) отчетности и направлен на предупреждение и выявление соответствующих нарушений: составления неофициальной отчетности, использования поддельных документов, записи несуществующих расходов, отсутствия первичных учетных документов, исправлений в документах и отчетности, уничтожения документов и отчетности ранее установленного срока и т.д.

Работы по исполнению антикоррупционных требований указаны в Плане мероприятий по противодействию коррупции, утвержденном директором Театра.

7. Ответственные лица за реализацию Положения

7.1. Ответственными лицами за реализацию настоящего Положения являются:

- директор Театра и его заместители;
- руководители структурных подразделений.

Данные должностные лица обязаны обеспечить выполнение требований действующего законодательства о противодействии коррупции и локальных нормативных актов Театра, направленных на реализацию мер по предупреждению коррупции в Театре.

7.2. Директор Театра назначает ответственного за организацию работы по предупреждению коррупционных правонарушений, который:

- организует работу по профилактике и противодействию коррупции в Театре в соответствии с настоящим Положением;
- организует разработку проектов локальных нормативных актов, направленных на реализацию перечня антикоррупционных мероприятий, определенных настоящим Положением.
- организует работу Комиссии по коррупциогенности локальных актов Театра
- принимает заявления работников Учреждения, клиентов Учреждения, законных представителей клиентов, родственников клиентов Учреждения о фактах коррупционных проявлений работниками Учреждения для последующего их направления в правоохранительные органы;
- осуществляет антикоррупционную пропаганду и воспитание работников Учреждения, клиентов Учреждения, законных представителей клиентов, родственников клиентов Учреждения;

- обеспечивает соблюдения работниками правил внутреннего трудового распорядка;
- подготавливает документы и материалы для привлечения работников Учреждения к дисциплинарной и материальной ответственности;
- взаимодействует с правоохранительными органами, с органами государственной власти, органами самоуправления, муниципальными и общественными комиссиями по вопросам противодействия коррупции, также с гражданами и институтами гражданского общества.
- ведет журнал регистрации уведомлений представителя нанимателя о фактах обращения в целях склонения работников Учреждения к совершению коррупционных правонарушений, а также обращения граждан и клиентов с информацией о фактах коррупционного поведения работников Учреждения.

8. Ответственность работников Театра за несоблюдение требований настоящего Положения

8.1. Работники Театра, независимо от занимаемой должности, несут ответственность, предусмотренную действующим законодательством Российской Федерации, за соблюдение принципов и требований настоящего Положения, а также за действие (бездействие) подчиненных им лиц, нарушающих эти принципы и требования.

8.2. К мерам ответственности за коррупционные проявления в Театре относятся: меры уголовной, административной и дисциплинарной ответственности в соответствии законодательством Российской Федерации.

9. Заключительные положения

9.1. Положение по предупреждению и противодействию коррупции подлежит опубликованию на официальном сайте Тетра.

9.2. Положение вступает в силу с момента его утверждения.

9.3. Настоящее Положение действует до принятия нового Положения или отмены настоящего Положения.

9.4. Дополнения и изменения настоящего Положения вносятся в случаях:

- изменения действующего законодательства Российской Федерации;
- выявления недостаточно эффективных мер по предупреждению и противодействию коррупции;
- изменения организационно-правовой формы Театра.

9.5. В случае последующего изменения норм действующего законодательства и иных нормативно-правовых актов РФ настоящее Положение действует в части, не противоречащей их императивным нормам.